INFIMA VOX.

MELETEMATA SACRA

DAVIDIS REGII PROPHETÆ; UT ET SUSPIRIA S. GREGORII, AD

Christum salutis nostræ Jnchoatorem & Consummatorem, Tribus & unic. Sex vocibus Harmonicè concinnata,

Autore

Johan: Andreâ Herbst/cive Norimberg.



NORIMBERGÆ

Typis & sumptibus Abrahami Wagenmanni.

M DC XX.

MAGNIFICIS ET AMPLISSIMIS VIRIS, NOBILITATE, PRUDENTIA, OMNIQUE VIRTUTUM GENERE SPECTATISſimis, Inclytæ Norinbergenſis Reipub. Coss. & Senatoribus, Dominis meis omni obſervantiâ ſubmiſsè colendis.

SOcrates, Viri Magnifici & Ampliſsimi, in convivio Platonis putat, animam corpori immerſam velut expergiſci amoris ſtimulis, & hinc primos ad honeſta impetus capere, tanquam excuſſo veterno. De alijs quid fiat non præſto; hoc de me habeo: Vt vidi Muſicam Cœpi amare, amatam urgere, & (præfiſcine dicam) promovere. Hujus quanta ſit virtus non loquar, ne quis objiciat: Ecquis eam vituperat? Alludo ad illud Sophiſtæ quod jam θρυλλέμενον. Aut ſi quis conetur, huic pro me Plutarchus dicat: μὴ κακῦχει τὴν μϩσικήν. Scilicet non eſt harmonicè compoſitus, qui non amat harmoniam. Verùm occultæ Muſices nullus reſpectus, inquit celebratum quondam Græcis adagium. Nam

Tu licet & Thamiram ſuperes atq; Orphea cantu,
Non erit ignotæ gratia magna lyræ.

Natum hinc mihi, quod ſubmiſsè offero, opus. Parvum. Licet enim quædam mole placeant ac magnitudine: Sunt tamen quæ ob id ipſum grata ſunt, quod minuta, veluti gemmæ quædam ac ſculpturæ. Sic Pumiliones ſunt in delicijs, non ab aliud quam inſignem corporis parvitatem. Offero autem Magnif: & Ampl. Veſtræ, quia debeo multis nominibus, ea qua par eſt animi reverentia rogans æqui boniq; conſulatis, ſive amorem hunc meum, ſive laborem eumq; veſtra magnificentia ſublevetis. Valete viri verè magni & bono Reipub. diudiuq; florete.

Norinbergæ, Calend. Maij. Anno 1619.

Magnif: & Ampl. veſtræ

obſervantiſs.

Johan: Andreas Herbſt/
Civis Norinbergenſis.

Ad præſtantem
Muſicum-poëticum
Dn. JOHANNEM ANDREAM Herbſt/
Meletemata ſacra edentem.

SPurca canant alij, Veneris quos impius ignis
Ad ſtupra & cædes exſtimulare ſolet.
Nos ſacra cantemus, Sancti quos Enthea flamma
Flaminis ad laudes vult animare DEI.
Hoc HERBSTI *facis, harmonicè ſacra carmina pangis:*
Quare debetur gratia SACRA *tibi.*
Et tua flexanimo quem non Polyhymnia cantu
Delicit, Arcadijs pruriat ille ſonis.

M. Melchior Rinder.

Autor ad Zoilum.

Canon 3 voc. In Epidiapente, poſt tactum.




Nci- pite Do- mino, ij
in tympano & cho- ro. ij Cantate
Domino in cym- balis, ij ij in
cym- balis, ij ij in cym-
balis, ij modula- mini, ij
Illi pſal- mum novum, ij no-
vum.


Agnus Dominus, ij
Do- minus noſter & magna, & magna virtus ejus, & ſapi-
entiæ ejus, & ſa-pientiæ ij ejus non eſt nu-
merus, ij ſu-ſcipiens manſuetos
Dominus, humilians, ij humilians autem peccatores, pec-
cato- res, ij uſq; ad ter- ram.


E
X-ulta- te juſti in Do- mino, rectos
decet collaudatio, ij Confitemini
Do- mino in cythara, in cytha-ra, ij in pſalte- ri- o de-
cem chordarum pſalli- te illi. ij
Secunda Pars. IV.
C
Antate ei canticum novum bene pſallite e-
i, in vo- cifera- ti- o- ne in vo- cifera- ti- o- ne, ij
in vo- ci- fe- ra- ti- o- ne. ij


A
D te Domine leva- vi, ij
ad te Domine leva-
vi animam me- am, leva- vi a-
nimam meam, Deus me- us, in te con-
fido, in te confido, non e- rubeſcam, non
e- rubeſcam. ij

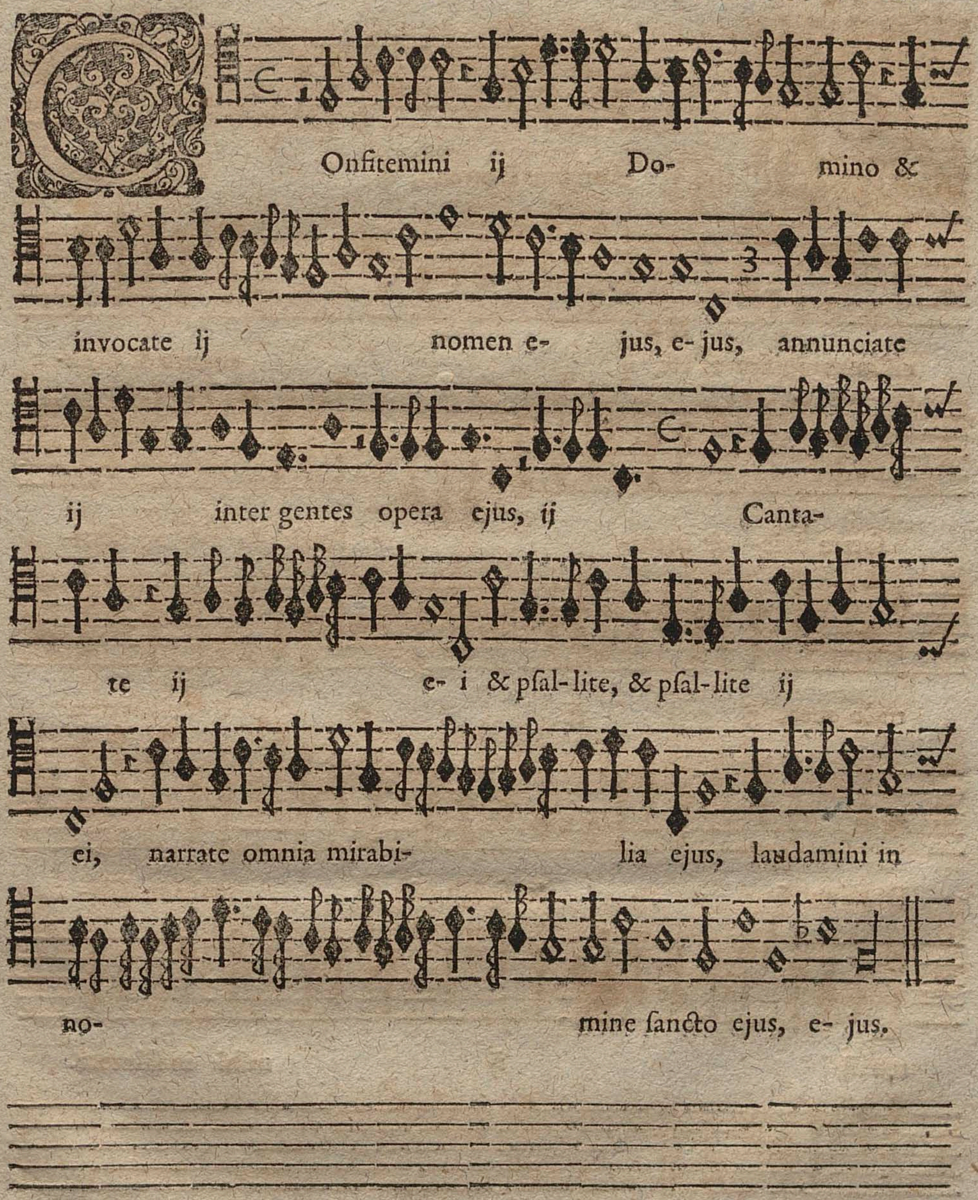

Ubila- te De- o omnis
terra, servite Domino, servite Domino, ij
in læ-ti- tia, ij intro- ite in conspectu ejus, in
exulta-ti-one, ij Scitote quoniam Dominus
Ipse est Deus, ij Ipse
fe- cit nos, & non i- psi nos.


E- vavi oculos me- os, ij
in mon- tes, unde veniet auxilium, ij
ij auxi- lium, unde veniet auxilium, auxi- lium,
unde veniet auxilium, ij auxi-lium ij
mihi, auxilium ij ij ij meum à Domi-
no, qui fecit cœ- lum, ij ij & ter-
ram, qui fecit cœlum & ter- ram.


C
Anta- te Do- mino can- ticum novum, canticum
novum, ij quia mirabili- a fecit, ij
salva- vit sibi dexte- ra ejus, & brachium san-
ctum eius, notum fecit ij Do-
minus sa- lu- tare su- um, in conspectu, in conspectu
gentium reve- lavit justi- ti- am su- am.


E
Ri- pe me Domine ab homine, ab homi-
ne malo, ij e- ri- pe me Do- mi-
ne ab homi- ne malo, ab homine ma- lo, à viro
i- ni- quo, ij à viro iniquo, ij
e- ripe me e- ripe, e- ripe me. ij


Omine ſal- vum me fac, ij
ij Domine ſal- vum me fac, ij
& pſalmos noſtros ij cantabimus, & pſalmos noſtros, &
pſalmos noſtros cantabimus, ij cunctis di-e-bus
vi- tæ noſtræ ij ij
in do- mo Do- mini.


Onfitemini ij Do- mino &
invocate ij nomen e- jus, e- jus, annunciate
ij inter gentes opera ejus, ij Canta-
te ij e- i & pſal-lite, & pſal-lite ij
ei, narrate omnia mirabi- lia ejus, laudamini in
no- mine ſancto ejus, e- jus.


C
Antemus Domino, ij glorioſe
enim magnificatus eſt, ij equum & aſcen-
ſorem deie- cit in ma- re. Fortitudo me- a, forti-
tudo mea, ij ij ij & laus mea
Dominus ij & factus eſt ij mihi in ſalu-
tem ij ij mihi in ſalutem.
ij


C
Or mun- dum crea, crea in me De- us,
cor mun- dum cre- a in me De- us, cor mun- dum, ij
cre- a in me De- us, cor mun- dum, cor mun- dum crea in me Deus, &
Spiritum re- ctum innova in vi- ſceribus me-
is, ij ne proij- ci- as me ij ij
à fa- cie tua, & Spiritum San- ctum tuum ne auferas à me,
ne auferas à me, ne auferas à me.



Sequuntur suspiria.




O
Domine Jesu Chri- ſte, Jesu Chriſte ad-
oro te ij adoro te ij ij adoro te ij
in cru- ce vulneratum fel- le & a- ceto potatum: Deprecor
te ij ut vulnera, ut vul- nera tua ſint remedium
animæ meæ, animæ meæ ij ij animæ meæ.


O
Domine Je- ſu Chriſte, propter illam a-
maritudinem, ij quam pro me mi- ſerrimo ſuſtinu-
iſti ij in cru- ce, maximè
in illa hora quando nobiliſsima a- nima tua egreſſa eſt egreſſa eſt, de bene-
dicto corpore ij tuo: Deprecor te ij miſere-
re ij animæ meæ in egreſſu ſuo, & perduc e- am in vitam æ-
ternam, in vitam æ- ternam. ij


O
Domine Jesu Chriſte, Je-
ſu Chriſte ij ado- ro te ij
ij ij in ſe-pul- chro po-
ſitum, myrrha & a-romatibus con- ditum, myr-
rha & a-romatibus con- ditum: Deprecor te, ij ij
ij ut tu- a mors ſit vita mea, ij
ſit vita mea. ij


O
Domi- ne Jesu Chri- ſte, Chri-
ſte, ô Do- mine Jesu Chriſte, Jesu Chri- ſte, ô Domi- ne
Jesu Chri- ſte, adoro te ij ij
deſcendentem ad in- feros, ij ad infe-
ros, ij & liberantem capti- vos: Deprecor te, ne permittas me
illuc introi-re, ne permittas me illuc introi- re.


O
Domi- ne Jesu Christe, Jesu Christe,
ô Domi- ne Jesu Christe, Jesu Chri- ste ado- ro te, ij
ij ado- ro te ij resurgen- tem à mortuis,
ij a- scendentem ad cœlos,
sedentemque ad dexteram patris: De- precor te, ij
ut il- luc te se- qui, te se-
qui, & tibi præsenta- ri me- re- ar.


Domine Jesu Christe, ô Domine Jesu Chri-
ste, ij Pastor bo ne, justos con-
ser- va, ij peccatores justi- fica, ij
justi- fi- ca, omnibus fi- deli- bus misere- re, fi- deli-
bus mi- serere, & propiti- us e- sto mihi peccato-
ri, mihi peccatori, mi- hi pec- catori.


A
D te le-va-vi oculos, oculos meos,
qui habitas in cœ-lis, qui habi-tas, ij
in cœlis, ſi- cut o-cu-li ſervo- rum in mani-bus
Dominorum ſuo-rum, in manibus Do-minæ ſuæ, i- ta
o- culi no- ſtri ad Dominum De- um noſtrum ij
miſe-re-re noſtri.
ij ij


A
D te leva-vi o- culos,
ij o-culos meos, qui habitas in cœlis, ij
qui habitas ij ij qui habi- tas in cœ- lis.
Ec- ce ſicut o-culi ſervorum in manibus Dominorum ſuo- rum,
ſicut o-culi ancil- læ, I- ta o-culi no- ſtri ad
Dominum Deum no- ſtrum, ij ij
donec miſe-rea- tur no- ſtri. Miſerere noſtri, ij
ij ij ij


Quia multum repleti ſumus, repleti ſumus ij de-
ſpectione, ij qui- a mul- tum repleta eſt a- nima noſtra op-
pro- brium abundantibus & de- ſpectio ſuper- bis, ſu-
per- bis, ſuperbis.


quia multum repleti ſu- mus, repleti ſu-
mus, deſpectione ij qui- a multum re-
ple- ta eſt anima noſtra, anima noſtra oppro- bri-
um a- bundantibus & de- ſpe- cti- o ſuper-
bis, ſuper- bis.

INDEX
Sacrarum Cantionum
Trium vocum.

I. Incipite Domino.
II. Magnus Dominus noster.
III. Exultate justi.
IV. Cantate ei. Secunda pars.
V. Ad te Domine levavi.
VI. Jubilate Deo.
VII. Levavi oculos meos.
VIII. Cantate Domino.
IX. Domine salvum me fac.
X. Confitemini Domino.
XI. Eripe me Domine.
XII. Cantemus Domino.
XIII. Cor mundum crea.
XIV. Dum complerentur.

Septem suspiria.

XV. Primum.
XVI. Secundum.
XVII. Tertium.
XVIII. Quartum. — O Domine Iesu Christe.
XIX. Quintum.
XX. Sextum.
XXI. Septimum.

Sex vocum.

XXII. Ad te levavi oculos meos.

FINIS.